

アトリエ・山形現代美術館

開館 6 周年記念企画展のお知らせ



ごあいさつ

そこにただ絵がある、ただ彫刻がある、人間がいる。一途に己の生にもだえ、美を追求するそのひたむきな作家、作品に魅せられ、小さなアトリエ兼美術館を開設して、早いもので6年が経ちました。芸術の価値、領域というものは、直接的に物の豊かさの物差しとは無縁のところ、人間の魂の奥底で静かにたたずんでいるもののように思います。

こんな地方の小さな美術館にわざわざ足を運んで下さる県内外の方々も、およそ 5000 人を数えました。人と作品、作家との出会いは、無言の時間のはざままで、自分の生きていることの闇と逡巡し、ひそやかな交わりを結ぶことのようにも思えます。人それぞれのいのちの火種が消えることなく灯り、生きていることの切なさ、香しさを噛みしめる芳醇な時間であれば、館主としては望外の喜びです。ここにある絵や彫刻は、立派な装いに包まれたものはほとんどないといういい。ただあるのは、作品からたぎる美熱に包まれ、およそ三十年前から抱いた私の夢のかけらである。この小さな場と空間を訪れる人々と共に、人間のいのち、幸いの在り処を訪ねる思慮の旅を続けていきたいと思ひます。

美術館を支えていただいた作家、来館者、地域の人々に深く感謝し、開館 6 周年を記念した 9 月からの企画展をお届けしていきたいと思ひます。

令和元年 9 月吉日

アトリエ・山形現代美術館  
館主 渡部泰山(大原 螢)

Atelier・Yamagata Museum of Contemporary Art

996-0084 山形県新庄市大手町 2-29

☎・F A X 0233-22-5154

# 企画展第10回記念

# 石塚 信雄 展

■ 9月14日(土) ▶ 10月6日(日) 10:00~18:00 (最終日 15:00 終了) 休館日無

入館料・200円 (作家活動支援費)

※ 2回目以降及び本チラシ持参の方、中高生は無料

一昨年、昨年に続いての個展です。バラ、家族、果物、最上川などの身近なものを、豊かな色彩とその微妙な変化を大切にしながら制作しています。

この度は、渡部泰山氏のご厚意により、6周年を迎え地方美術館として稀有な存在感を放つ「アトリエ・山形現代美術館」での開催が実現しました。新庄には併せて10年間勤務していたこともあり、この地で作品を発表できることを大変嬉しく思っています。国展出品作から新作の小品まで30点程を展示する予定です。実りの秋を迎え、何かと忙しい時節ではありますが、ご高覧いただければ幸いです。

石塚 信雄

## 主な画歴

- 1955 大石田町生まれ
- 1988 国展初出品
- 2011 山形県美展【県展賞】、他受賞3回
- 2012 国展【新人賞】
- 2013 国展【奨励賞】
- 2014 国展【会友賞】 国画会準会員
- 2017 個展・銀座ギャラリーあづま  
・村山市バラフェスティバルにて「石塚信雄薔薇の油彩画展」  
{同展にて寛仁親王妃信子殿下に作品献上}
- 2018 絵の現在選抜展【金賞】(株)一枚の絵主催  
個展・銀座ギャラリーあづま  
・大石田町「虹のプラザ」
- 2019 国展【準会員優作賞】 国画会会員



「モミジ・コメ・水アガリ」 205 cm×175 cm 2019 第93回国展



「ブルーカクテル」



「紅心のバラ」



さなぶり  
「早苗の落日」

作家在館日時 (10:00~16:00、16日は14:00迄)

9/14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	10/1	2	3	4	5	6	
○	○	○					○	○			○				○								○

## 今後の企画展

■ 源由華展 一せつない雫一  
10月8日(火)~27日(日)

■ 橋本秀樹写真展~山形新幹線新庄開業20周年記念展  
12月1日(日)~12月29日(日)

## アクセス

